

Baptiste

Anais CARTON Lola KARIM Niels ENAULT Victor BRISEBOURG



Jean Baptiste Augustin

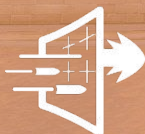
Les bases

Rôle, Âge, Nationalité, Base d'opération, Affiliations

Biographies

Enfance difficile et parcours de rédemption

Armes et attaques



« JE NE VOUS LAISSERAI PAS MOURIR ! »



Analyse Formelle

Visuellement, ça donne quoi ?

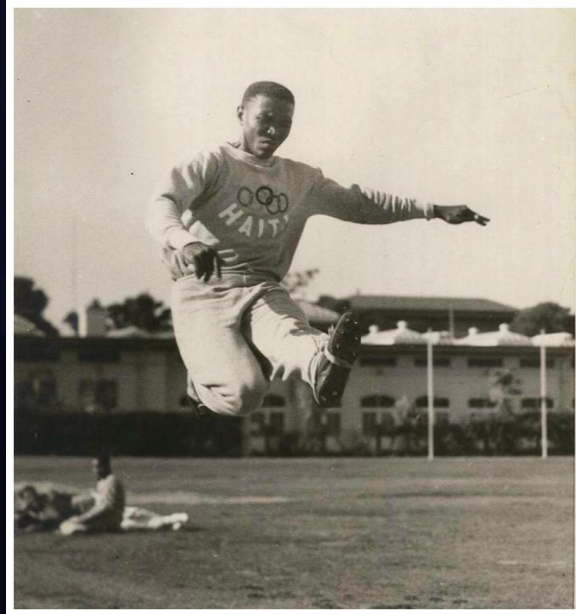
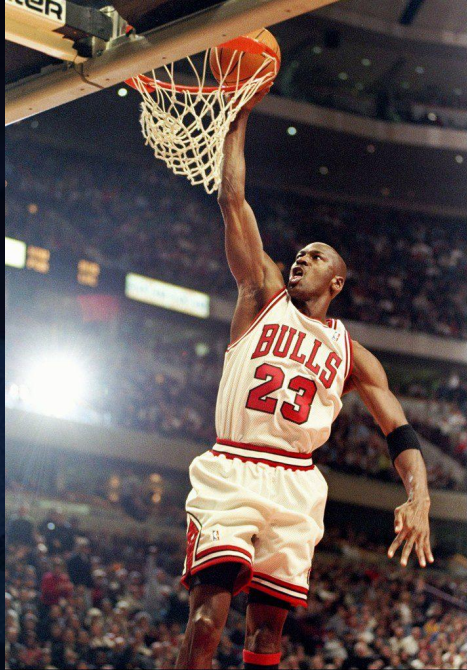


Seul réel élément distinctif,
mais ne fait pas référence à
Haïti



Analyse Formelle

Référence Pop Culture



Analyse représentation narrative

Résumé de son histoire

- Durant son **enfance**, Baptiste fut témoin de la **destruction** de son pays par grande crise des Omniaques.
- Il vivait dans une situation **précaire** alors le plus tôt possible, il s'enrôla dans l'armée en tant que **secouriste**.
- A la fin de son service, il quitta l'armée et n'ayant pas d'autre objectifs, il accepte la première opportunité qui s'offre à lui : La **griffe**.
Un groupe de mercenaires avec lesquels il enchaîne les missions douteuses et profite d'une vie facile.
- Jusqu'au moment où il remet en question ses actes, ce qui le poussa à partir loin de cet entourage **nocive**.
Il **s'enfuit** et se cacha de la Griffe.
Ces derniers le **pourchassèrent** dans les quatre coins du globe.
- Pendant sa fuite, Baptiste retrouva son côté altruiste et participa à des missions **humanitaires**.



WHAT YOU LEFT BEHIND



Analyse représentation narrative



La crise des Omniaques qui dévaste Haïti ?

Son **identité** et sa **culture** n'est aucunement assumée. Il représente un point sur une carte sans l'aspect **géopolitique** qui l'accompagne.

Passage de secouriste à criminel ?

Son **histoire** est un mélange entre le **bien** et la **mal**, l'attaque et le soin. Ils ne sont pas accordés et ne sont pas liés entre eux.

Rédemption et retour à l'altruisme ?

Le personnage est le plus **lisse** possible, c'est le bon gars brisé qui s'est trompé de chemin et qui est revenu dans la bonne voie sans explication.

Analyse structurelle et ludique



Bio-Lanceur

- Rafale limitée (3 tirs) (dégâts)
- Lance grenade (soins)

Analyse :

- Ressemblance avec le FAMAS
- FAMAS arme française représentée en rafale limitée (3 coups) et le FAMAS peut tirer des grenades



Exo-Bottes

- Permet de sauter plus haut

Analyse :

- Saut en hauteur (décathlon)
- Capable de se déplacer sur n'importe quel front

Analyse structurelle et ludique



Salve Régénérante

- Soins de groupe
- Soins sur la durée

Analyse :

- Référence à papa doc et baby doc



Champ d'immortalité

- Dispositif empêchant les alliés de mourir
- Le dispositif peut être détruit

Analyse :

- Lancer de disque (décathlon)



Matrice amplificatrice

- Projette un écran intangible
- L'écran double les dégâts et les soins des projectiles le traversant

Analyse :

- Union face à l'adversité
- Force de siège

DÉTOURNEMENT

Loi fondamentale



- Un personnage avec peu de représentation de son origine
- Overwatch et l'ambiguïté de l'origine de Baptiste pour une meilleure identification des joueurs



- Rapprocher Baptiste de l'histoire d'Haïti

DÉTOURNEMENT

Simplification

- Remplacement des couleurs de Baptiste en celles du drapeau d'Haïti (bleu et rouge)
- Ajout de violet et de blanc qui sont les couleurs symboliques du vaudou
- Baptiste incarnant la position de la Marianne dans le tableau "*La liberté guidant le peuple*" de Eugène Delacroix 1830



DÉTOURNEMENT

Retournement

- Réappropriation de l'histoire révolutionnaire d'Haïti par la liberté symbolisé dans "La liberté guidant le peuple"

- Association de Baptiste et d'un symbole français pour relever l'ambiguïté posé par Overwatch



LES VALEURS

Liberté



- Révolution des Haïtiens
contre les colons Français

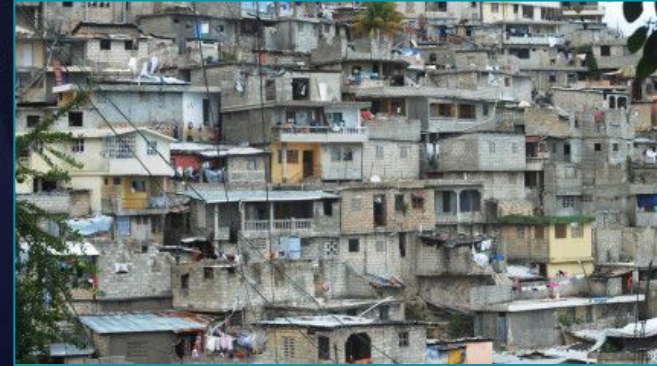
- Première révolte
d'esclave réussi au monde
en 1791

Leadership



- Représentation d'Haïti
forte d'indépendante

Altruisme

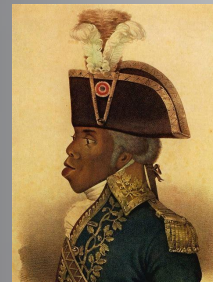


- Haïti, un pays pauvre,
frappé par des
catastrophes naturelles et
par des conflits à
répétition

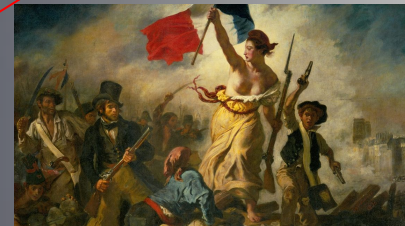
Détournement Formelle

LE VODOU

LA RÉVOLUTION



Toussaint Louverture



LA VIOLENCE



Détournement Narratif

En gardant un lien narratif avec Overwatch et avec le parcours de la **rédemption**, nous avons adapté l'histoire afin que Baptiste représente son **pays** et sa **culture**.

Nous voulons développer le personnage avec le passage de la **griffe** mais rester fidèle à sa **personnalité** et son **contexte**. Il faut que Baptiste garde l'**état d'esprit** que l'on peut retrouver dans les représentation de **Haïti**.



Détournement des représentation ludique et structurelle



Unificateur



Niveau 1



Niveau 2

- L'arme tir au coup par coup.
- Un tir réussi applique une marque de sang sur l'ennemi touché (non-cumulable).
- 2 niveaux de marque de sang :
 - Si baptiste réussit un tir dans la tête, la marque de sang passe au niveau 2.
 - Si l'ennemi a une marque de sang niveau 1, elle peut passer niveau 2 grâce à un tir dans la tête.
- Les marques sont visibles par tout le monde.
- Une marque disparaît au bout de quelques secondes.
- La victime ne subit aucun effet négatif.

Détournement des représentation ludique et structurelle



Unificateur



Avant récolte



Après récolte

- Baptiste peut récolter les marques de sang jusqu'à 10 maximum.
- Une marque de sang niveau 1 récoltée rapporte 1 point de charge.
- Une marque de sang niveau 2 récoltée rapporte 3 points de charge.
- Les points de charge disparaissent après plusieurs secondes.

Détournement des représentation ludique et structurelle



Protection d'Erzulie

E

- Projette un bouclier devant Baptiste.
- Consomme tous les points de charge à l'activation.
- Les PV du bouclier varient en fonction de la quantité de point consommé.



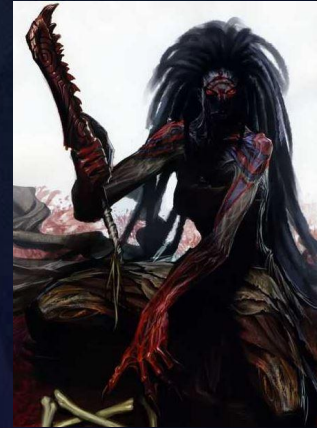
- Dans le rite de Petro, Erzulie est une femme balafée aux formes épanouies, c'est une guerrière.
- Elle est représentée en tant que féroce protectrice de la femme et de l'enfant.
- Elle est la patronne des lesbiennes.

Détournement des représentation ludique et structurelle



Malédiction de Marinette

LSHIFT



- Baptiste est boosté par la malédiction de Marinette mais subit l'effet "anti-heal".
- Changement de mode de tir de l'arme (passe en rafale illimitée).
- Absorber une marque de sang applique l'effet "anti-heal" sur l'adversaire.
- Dans le rite de Petro, Marinette est la mambo (prêtresse) qui a sacrifié le cochon noir au début de la première révolution haïtienne. Elle est élevée au rang de déesse après sa mort.
- Déesse d'une extrême violence.
- Elle est vue comme celle qui a libéré son peuple de l'esclavage.

Détournement des représentation ludique et structurelle



Pouvoir d'Ogun

A

- Projette un écran intangible.
- L'écran double les dégâts et soins des projectiles alliés le traversant.



- Dans le rite de Petro, Ogun est la divinité représentant le feu, le fer et la guerre.
- Il est aussi le patron des forgerons.
- C'est le guerrier qui lutte contre la misère.
- Ses attributs sont le sabre, le coq rouge, le rhum et la tabac.
- Chef politique qui a inspiré les esclaves lors de la révolution haïtienne

Baptiste

"Je prends les armes pour la liborté de mes couleurs"

Rôle

Dps et Soutien

Arme

Unificateur



Tir au coup par coup et pose des marques



Absorbe les marques

Capactés



Protection d'Erzulie

Vous protégez vos alliés proches et vous même sur la durée



Protection d'Erzulie

Vous augmentez vos dégâts sur la durée et applique un effet sur les ennemis.



Protection d'Erzulie

Vous projetez une matrice qui double les dégâts et les effets de soin des projectiles alliés.

Biographie

Baptiste a toujours les mêmes origines. En service en temps que secouriste dans l'armée. Il dérive dans une activité plus sombre car nécessité fait loi dans ce pays dépeuplé de ces biens, asservi et laissés à l'abandon. La population haïtienne meurtrie, à l'agonie, manque de moyens pour s'en sortir. Afin de subvenir aux besoins des civils Haïtiens, notre protagoniste devient mercenaire. En tant que Mercenaire indépendant, il réunit et devient leader d'un groupe révolutionnaire pour relever Haïti. Il se crée un réseau important, et grâce à ces nouveaux contacts dans l'équipe Overwatch et l'aide qu'il leur apporte, Baptiste peut récolter les moyens financiers et reconstruire son pays pour un futur digne de ces habitants.

